



39. Oulun kansainvälinen lasten- ja nuortenelokuvien festivaali 16.–22.11.2020

Festivaali tarjoaa ainutlaatuista nähtävää online ja offline

Oulun kansainvälinen lasten- ja nuortenelokuvien festivaali tarjoaa elokuvia, joissa seikkaillaan sirkuksen matkassa, sademetsässä, Turkin syrjäseuduilla, Nepalin maisemissa sekä Filippiineillä saakka. Lastenelokuvissa tavoitellaan unelmia, jopa maailman kokoisia sellaisia. Nuortenelokuvissa haastetaan katsojan mielikuvitus. Niissä kapinoidaan, flirttaillaan, noustaan omien rajoitusten yläpuolelle ja tietysti rakastutaan. Kotimaiset dokumenttielokuvat, yli 40 lyhytelokuvaa ja Maailmanpyörä-sarja takaavat, että kaikenikäisille löytyy ainutlaatuista nähtävää!

-Tarvitsemme toisiamme, kaipaamme yhteisöllisyyttä. Yksi tapa olla yhteydessä on katsoa elokuva, joka avaa silmät ja sydämen uusille kokemuksille, vahvistaen tunnetta siitä, että me kaikki ja yhteiskunta, jossa elämme, on pohjimmiltaan yhtä. Istut sitten kotona tai elokuvateatterissa mahdollisimman mukavasti, voit nauttia elämyksistä, elokuvien tarjoamista ihmetyksen ja tunnistamisen hetkistä, festivaalin taiteellinen johtaja *Anna Asplund* kertoo.

Haluamme poikkeusajasta huolimatta tarjota kaikille elämyksiä elokuvasaleissa. Vieraamme ja henkilökuntamme ovat meille tärkeitä, ja siksi festivaalin toteutukseen ja tilojen käyttöön on tehty muutoksia huomioiden koronavirustilanteeseen liittyvät turva- ja hygieniaohteet. Seuraamme viranomaisten tiedotusta ja toimimme heidän ohjeistustensa mukaan.

Lapset voittavat itsensä ja osaavat rakastaa

Lastenelokuvien kilpailun elokuvissa lapset ovat päämäärätietoisia, heillä on selkeä visio ja tahto muuttaa maailmaa paremmaksi, ottaen samalla askelia itsenäisyyden polulla. Elokuvat heittävät päähenkilöilleen haasteita, joita he ratkovat tunnemylläksään kipuillen.

Vuoden 2020 lastenelokuvien yhtenä teemana on rakkaus omiin isovanhempiin ja vanhempiin sekä sisaruksiin ja samalla myös lähimmäisenrakkaus, luonnonrakkaus, uudet ystävät ja ihastukset. Rakkautta ja välittämistä on monenlaista, eikä se ole keneltäkään pois, vaan antaa lisää voimaa ihan kaikille.

Mielikuvituksen voima näyttäytyy erityisesti elokuvissa **Räsy**, **Sademetsän pelastajat** ja **Pako rajan yli**. Pieni tyttö voi olla musketööri, muuttua viidakossa superhahmoksi tai nukke herätä eloon. Lapsen ja isovanhemman suhde on keskiössä **Isoisäni on avaruusolento**, **Romyn kampaamo** ja **Team Marco** -elokuvissa. Itsensä ja vaikeuksiensa voittamisen teema siivittää päähenkilöiden tarinoita elokuvissa **Madison – kahden pyörän välissä**, **Pako rajan yli** ja **Sirkus Noël**.

Nuoret ottavat oman elämänsä ohjat

Nuortenelokuvien kilpailussa nuoret ovat lähteneet omalle polulleen, lapsuus on ohi, mutta edelleen ollaan aikuisten maailman luomien paineiden ristitulessa. Kuinka nuori tämän omalla kohdallaan ratkaisee?

I am free, Monimielimusikaali ja Toinen elämä näyttävät oman mielen ailahtelevaisuutta, kun taas **Cleaners, Muuri välissämme ja Nepalín morsian** kertovat elämästä, jossa ulkoinen maailma luo paineet, jotka vaativat ratkaisua. Elokuvién nuorilla päähenkilöillä on kaikilla, vastoinkäymisistä huolimatta tahto saada asiat jälleen kohdalleen.

Kilpasarjojen elokuvat

Lastenelokuvien kilpailussa on mukana kahdeksan elokuvaa, nuortenelokuvien kilpailussa kuusi elokuvaa ja kotimaisessa kilpailussa seitsemän elokuvaa.

Kilpasarjojen lisäksi valkokankaalla nähdään Maailmanpyörä, pohjoismaisten lastenelokuvafestivaalien Nordic Junior Sessions -projektissa koottu Pohjolasta on moneksi -lyhytelokuvapaketti sekä kattava joukko muita lyhytelokuvia. Oskari-kilpailuun osallistuvat lasten ja nuorten tekemät elokuvat. Vuosittain noin 30 000 kävijää keräävän festivaalin ohjelmistossa on yhteensä lähes sata elokuvaa.

Lisää tietoa palkinnoista ja tuomaristoista kotisivuiltamme: www.oulufilmfestival.fi/palkinnot-juryt/

Lastenelokuvien kilpailu:

Isoisäni on avaruusolento Kroatia, Luxemburg, Norja, Tšekki, Slovenia, Slovakia, Bosnia-Hertsegovina 2019, ohjaus Marina Andree Škop, Dražen Žarković

Madison – kahden pyörän välissä Saksa, Itävalta 2020, ohjaus Kim Strobl

Pako rajan yli Norja 2020, ohjaus Johanne Helgeland

Romyn kampaamo Alankomaat, Saksa 2019, ohjaus Mischa Kamp

Räsy Viro, Tanska 2020, ohjaus Meelis Arulepp ja Karsten Kiilerich

Sademetsän pelastajat Argentiina, Sveitsi, Espanja 2018, ohjaus Gastón Gularte

Sirkus Noël Alankomaat 2019, ohjaus Dennis Bots

Team Marco Yhdysvallat 2019, ohjaus Julio Vincent Gambuto

Nuortenelokuvien kilpailu:

Cleaners Filippiinit 2019, ohjaus Karl Glenn Barit

I am free Venäjä 2019, ohjaus Ilja Severov

Monimielimusikaali Saksa 2019, ohjaus Peter Lund

Muuri välissämme Saksa 2019, ohjaus Norbert Lechner

Nepalin morsian Suomi, Norja 2019, ohjaus Tiina Madisson

Toinen elämä Alankomaat 2019, ohjaus Willem Bosch

Kotimainen kilpailu:

Čáhcerávga Suomi 2019, ohjaus Suvi West

Kanarialintu Suomi 2020, ohjaus Risto-Pekka Blom

Keppi Suomi 2019, ohjaus Teppo Airaksinen

Kungfuveljet Suomi, Kiina 2020, ohjaus Mirkka Suhonen

Onko sulla nälkä? Suomi 2019, ohjaus Teemu Niukkanen

Rakas äitini Suomi, Norja, Ruotsi 2019, ohjaus Paul Anders Simma

To teach a bird to fly Suomi 2020, ohjaus Minna Rainio ja Mark Roberts

Uudistuneilta kotisivuiltamme osoitteessa www.oulufilmfestival.fi löydät lisää tietoa elokuvista sekä niiden tekijöistä. Kuvamateriaalia elokuvista löytyy osoitteesta www.oulufilmfestival.fi/pressimateriaalit.

Lastenelokuvafoorumi 17.11.2020 verkossa

Tänä vuonna järjestetään ensimmäistä kertaa Lastenelokuvafoorumi festivaaliviikon tiistaina 17.11., joka on suunnattu alan ammattilaisille, opiskelijoille sekä aiheesta kiinnostuneille. Foorumi on englanninkielinen ja koostuu ammattilaisten puheenvuoroista sekä paneelikeskusteluista, joissa kaikki osallistujat voivat esittää kysymyksiä tai kommentteja.

Tänä vuonna foorumissa keskustellaan pohjoismaisten lastenelokuvien kansainvälisen tuotannon, levityksen ja rahoituksen haasteista. Kuulemme tulevista elokuvista ja aiemmista menestystarinoista. Tarkastelemme myös yhteistuotantoelokuvia ja sitä miten yhteistuotanto vaikuttaa elokuvan levitykseen.

Ohjelma ja Zoom-linkki Foorumiin on saatavilla festivaalin kotisivuilla osoitteessa www.oulufilmfestival.fi/lastenelokuvafoorumi. Foorumiohjelman muutokset ovat mahdollisia.

Ilmoittaudu foorumiin osoitteessa www.oulufilmfestival.fi/foorumi-ilmoittautuminen 16.11. mennessä, osallistuminen on ilmaista.

Festivaalimaskottikisa alkaa ja jatkuu vuoden loppuun saakka

Rakas festivaalimaskottimme Vilma etsii itselleen seuraajaa viihdyttämään tulevia festivaalisukupolvia. Osallistu festivaalimaskottikisaan ja voita mieleisesi palkinto! Ideoi uusi maskotti vapaalla tyyllillä ja lähetä meille valmis suunnitelmasi.

Kilpailu on avoin kaikille ja siinä on kaksi sarjaa. Parhaat palkitaan 150 euron lahjakortilla. Viimeinen osallistumispäivä on 31.12.2020. Tarkemmat osallistumisohjeet ja kilpailun säännöt kotisivuillamme osoitteessa www.oulufilmfestival.fi.

Jos vieraillet festivaalilla kulttuuritalo Valveella, tutustuthan ensin poikkeustilanteesta johtuviin turvallisuusohjeisiin osoitteessa www.oulufilmfestival.fi/korona.

Voit myös seurata festivaalin kuulumisia sosiaalisessa mediassa:
www.facebook.com/lastenjanuortelokuvienfestivaali
www.instagram.com/oulufilmfestival

Lisätietoja antavat:

Taiteellinen johtaja Anna Asplund, 040 5213 960, anna.asplund@oufilmcenter.fi

Operatiivinen johtaja Mika Anttolainen, 044 588 1134, mika.anttolainen@oufilmcenter.fi

Festivaalitiedottaja Marja Seppänen, 040 061 7491, press@oufilmcenter.fi

Oulun Elokvakeskus ry. www.oulunelokuvakeskus.fi
Hallituskatu 7 (Kulttuuritalo Valve, 2. kerros), 90100 Oulu