

## Paras voittakoon!

Yhteiskuntaopin 9.luokkalaiset

- Elokuvan koesoitto järjestetään verhon takaa. Miksi?
- Minkälaisen vastaanoton Ingbert Socke saa verhon ollessa kiinni?
- Verhon avaamisen jälkeen?
- Miten valitsijaraadin olisi sinun mielestäsi pitänyt toimia?

Elokuvan orkesterin esikuva on Wienin filharmonikot, ”maailman parhaaksi orkesteriksikin” kutsuttu instituutio. Katsokaa video filharmonikkojen perinteisestä ja Suomessakin televisioitavasta uuden vuoden konsertista. Konsertin kohokohta on Johann Strauss vanhemman Radetzky-marssi. <https://www.youtube.com/watch?v=devpasbOcSI>

- Oletko nähnyt orkesterin soittoa jossain?
- Onko orkesterin kokoonpanossa jotain erikoista?

Video on neljän vuoden takaa ja orkesteriin on noussut viime vuosina enemmän naisia, myös kapellimestariksi. Tässä Helsingin Sanomien uutisen otsikko ja ingressi.

### **Wienin filharmonikot osoitti, että sovinistitkin voivat tasa-arvoistua – ”Vaikka sata prosenttia”, sanoo orkesterin puheenjohtaja naismuusikkojen tulevasta määrästä**

Wienin filharmonikot ei enää syrji soittajia sukupuolen perusteella ja nyt orkesterin puheenjohtaja kertoo, mitä hän ajattelee Susanna Mälkistä ja muista suomalaiskapellimestareista.



Wienin filharmonikoissa on nykyään täysjäsenenä toistakymmentä naismuusikkoa. Sellisti Ursula Wex on yksi heistä. KUVA: KAISA RAUTAHEIMO / HS

Vesa Sirén HS

19.4.2018 2:00 | Päivitetty 19.4.2018 10:21

- Miten elokuvan aihe linkittyy orkesterin toimintaan?
- Mikä yhteiskunnallinen ilmiö on elokuvan taustalla?
- Miten on mahdollista, että maailman paras orkesteri on voinut syrjiä naisia ja eri etnisten ryhmien edustajia näin kauan?

- d) Yllättääkö se, että käsinukkeanimaatio kontrabassoa soittavasta sukasta sisältää kommentaaria näin polttavasta ja vakavasta asiasta?

Suomen perustuslaki kieltää syrjimisen ja korostaa ihmisten yhdenvertaisuutta. Tämä ei kuitenkaan toteudu. Naisten syrjintä on yhä olemassa oleva ilmiö esimerkiksi juuri työelämässä. He saavat keskimäärin pienempää palkkaa kuin miehet ja naisten urakehitys on hitaampaa.

- a) Oletko itse kohdannut tai huomannut syrjintää tai vähättelyä?
- b) Millaisissa tilanteissa?
- c) Mistä tämä on johtunut?
- d) Onko syrjintää vaikea huomata?
- e) Miten syrjimisestä voitaisiin tehdä vaikeampaa esimerkiksi työnhaussa?