

Nuoret Kriitikot

Anni Vehkaperä

Madison - kahden pyörän välissä

Madison – kahden pyörän välissä -elokuvassa tutustutaan kasvavan nuoren tavoitteelliseen ja kunnianhimoiseen elämään. 12-vuotiaan Madisonin unelmana on olla paras, parempi ja parhain pyöräilijä. Elämä etenee kohti palkintokoroketta, jonka päällä myös seisoo isän menestyksekkäs ura. Vauhdikas tarina vie katsojaa mukanaan upeisiin luonnon miljöihin, joissa niin henkilöt kuin katsoja voi pohtia elämän merkitystä. Mielenkiintoista on seurata, kuinka intohimo ohjaa Madisonin toimintaa ja vaikuttaa ympäröivään maailmaan. Vaikka tavoitteeseen pääseminen hidastuu onnettomuuksien, muutosten ja lähipiirissä tapahtuvien vastoinkäymisten takia, ohjaustanko pysyy Madisonin otteessa pitkään. Kuitenkin tasapainottelu ylisuorittamisen, uusien intressien ja ystävien kanssa haastavat Madisonia päivä päivältä. Jokainen henkilö tuo tarinaan näkökulmansa elämästä, mikä tarjoaa katsojalle vapauden ajatella itseään ja tulevaisuutta. Elokuva opettaa ihmissuhteiden tärkeydestä, ja ajan muutosten vaikutuksista nuoren kehitysvaiheissa. Oman tien löytäminen ja sen kulkeminen on nuorelle haaste, jonka ainoa kilpailija voi olla vain hän itse. Millainen voittaja sinä haluat olla?